



GEOGRAFÍA E HISTORIA, 1.º de E.S.O.
Hoja informativa, curso 2012-2013

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación se ajustará aproximadamente a los siguientes baremos:

- Pruebas escritas, al menos una por período de evaluación 70%
- Trabajo diario, incluyendo expresamente competencias 4 y 7 20%
- Actitud, incluyendo expresamente competencias 5 y 8 10%

Las pruebas escritas será al menos una por periodo de evaluación; una vez corregida la prueba, el profesorado podrá hacer una comprobación oral si lo estima oportuno para calificar con equidad; asimismo, podrán hacerse pruebas orales. Como Trabajo diario se tomará en consideración el cuaderno de actividades, la participación tanto en el desarrollo de las tareas diarias como en lecturas y trabajos de investigación individuales o en grupo, etc.; el alumnado deberá presentar el cuaderno de actividades cuando el profesorado lo considere oportuno, suponiendo en caso contrario calificación negativa. Dentro de actitud se considerará específicamente el respeto y la tolerancia en la relación con los demás miembros de la comunidad educativa, el interés por los temas propios de la materia, la iniciativa y la cooperación, etc.

MÍNIMOS EXIGIBLES Y CORRESPONDENCIA CON LAS UNIDADES DIDÁCTICAS DE LAS CIENCIAS SOCIALES DE 1º DE ESO	UNIDAD
Lectura e interpretación de imágenes y mapas de diferentes escalas y características. Percepción de la realidad geográfica mediante la observación directa e indirecta. Interpretación de gráficos y elaboración de estos a partir de datos.	1-8
Obtención de información de fuentes diversas (iconográficas, arqueológicas, escritas, proporcionadas por las tecnologías de la información, etc.) y elaboración escrita de la información obtenida.	1-17
Localización en el tiempo y en el espacio de los periodos, culturas y civilizaciones y acontecimientos históricos. Representación gráfica de secuencias temporales.	9-17
Identificación de causas y consecuencias de los hechos históricos y de los procesos de evolución y cambio, relacionándolos con los factores que los originaron.	9-17
Conocimiento de los elementos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas más relevantes, contextualizándolas en su época. Valoración de la herencia cultural y del patrimonio artístico como riqueza que hay que preservar y colaborar en su conservación.	9-17
La representación de la Tierra: aplicación de técnicas de orientación y localización geográfica.	1
Caracterización de los principales medios naturales, identificando los componentes básicos del relieve, los climas, las aguas y la vegetación; comprensión de las interacciones que mantienen. Observación e interpretación de imágenes representativas de los mismos. Valoración de la diversidad como riqueza que hay que conservar.	2-5
Localización en el mapa y caracterización de continentes, océanos, mares, unidades del relieve y ríos en el mundo, en Europa y en España. Localización y caracterización de los principales medios naturales, con especial atención al territorio español y europeo.	7-8
Los grupos humanos y la utilización del medio: análisis de sus interacciones. Riesgos naturales. Estudio de algún problema medioambiental, como, por ejemplo, la acción humana sobre la vegetación, el problema del agua o el cambio climático. Toma de conciencia de las posibilidades que el medio ofrece y disposición favorable para contribuir al mantenimiento de la biodiversidad y a un desarrollo sostenible.	6
Cazadores y recolectores (claves del Paleolítico). Cambios producidos por la revolución neolítica. Aspectos significativos de la Prehistoria en el territorio español actual.	9
Las primeras civilizaciones urbanas: rasgos fundamentales de economía, sociedad y cultura.	10-11
El mundo clásico: Grecia y Roma. La democracia ateniense. Las formas de organización económica, administrativa y política romanas. Hispania romana: romanización. La ciudad y la forma de vida urbana. Aportación de la cultura y el arte clásicos.	12-16
Origen y expansión del Cristianismo. Fin del imperio romano y fraccionamiento de la unidad Mediterránea.	17